



AÑO 14 - Nº 15 - Diciembre de 2021

# EVOLUCION

ASOCIACIÓN PROTÉSICOS DENTALES DE LABORATORIO DE ZONA SUD  
Personería Jurídica 465 - Resolución 62/79



**APLICACIÓN del PROTOCOLO BDT**  
Por Ricardo Schäfer

**ERGONOMÍA**  
Por estudiante Karina Alejandra Guerra UNDAV  
TPD Silvia Cáceres

**ALINEADORES ORTODONTICOS**  
Por TPD Giancarlo Romero Montero



# Más de 40 años al servicio del arte dental



# Vaicril

S.A.

**Innovación y capacidad para  
convertir ideas en productos eficaces**

Choele Choele 354 (B1822DPH) Valentín Alsina, Buenos Aires, Argentina - Tel.: (54-11) 4208-3740 - Fax: (54-11) 4208-9707  
vaicril@rcc.com.ar [www.vaicridental.com.ar](http://www.vaicridental.com.ar)



# EDITORIAL

¡Otro año dificultoso, complejo y atípico para todos los habitantes del mundo! Desde hace casi dos años, seguimos distanciados y cuidándonos todos los días. Sin embargo, a pesar de éste panorama incierto y complicado, no solo en la salud sino también económico, seguimos en pie. Entre el trabajo agitado y la vida hogareña, a menudo es fácil sentirse desconectado de quienes te rodean. Esta situación ha unido a varias comunidades de todo el mundo y están aprovechando la oportunidad para ser creativas. Usuarios de las redes sociales han compartidos detalles de sus nuevos pasatiempos y emprendimientos para hacer más llevadero y tolerable la situación por la que atravesamos.

A la espera de la nueva "normalidad" ASOSUD sigue adelante, trabajando, proyectando y capacitando, sumando comercios a nuestro Programa de Beneficios y volcando nuestra energía en publicar nuestra revista anual Evolución, en esta oportunidad en forma digital como en 2020.

¡Una buena noticia nos reconforta! y queremos compartirla con ustedes ...reanudamos nuestros cursos de manera presencial con los protocolos establecidos para cuidarte y cuidarnos. Muchos colegas y socios se sumaron a ellos y nos siguieron brindando su apoyo incondicional a través del pago de las cuotas sociales, ofreciendo una mano cuando hace falta; más que nunca podríamos decir que "La unión hace la fuerza". Un refrán que siempre hemos escuchado y que estos días se está cumpliendo a raja tabla.

Sigamos el camino con mente positiva y con esperanza, pronto pasara esta tormenta y queremos compartir con ustedes un poema muy bello y motivador para estos tiempos...

*No te rindas que la vida es eso,  
Vivir la vida y aceptar el reto,  
recuperar la risa, ensayar el canto,  
bajar la guardia y extender las manos,  
desplegar las alas e intentar de nuevo,  
celebrar la vida y retomar los cielos.*

La Comisión Directiva de ASOSUD



## Revista EVOLUCIÓN

Año 14 - N°15 - Publicación Anual

Asociación de Protésicos  
Dentales de Laboratorio  
de Zona Sud

Personería Jurídica N°465  
Resolución 62 / 79

### Dirección

Pablo Ferrara

### Colaboradores

Javier Segovia  
Corina Isabel Rojo  
Graciela Madeo

### Diseño

Daniela Silvana Fernandez  
Mensajes a + 54 9 11 3577 0380  
fernandezdanielas@gmail.com

### Edición

Digital Formato PDF

### Propietario

Asociación de Protésicos  
Dentales de Laboratorio Zona Sud

### Correo Electrónico

[info@asosud.org.ar](mailto:info@asosud.org.ar)

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11723  
Registro de la Propiedad en Trámite

Los Editores de la Revista se reservan el derecho sobre todos los Originales enviados para su publicación y no serán devueltos sin previa indicación, ni mantendrán correspondencia con sus autores. A su solicitud los artículos podrán ser autorizados a reproducirse mencionando la fuente y operando sólo en canje.

## CONTENIDO

3	.....	Editorial
4	.....	Índice
5	.....	Comisión Directiva
7	.....	<b>BRINDIS DE FIN DE AÑO 2021</b>
10	.....	Aplicación del Protocolo BDT
25	.....	Cursos y Conferencias
27	.....	Ergonomía
35	.....	Alineadores Ortodonticos
42	.....	Despedida
43	.....	Te recordamos nuestras vías de comunicación

## PUBLICIDAD

2	.....	VAICRIL
6	.....	DEFLEX
9	.....	NEO DENTAL
11	.....	JAIME LABORATORIO DENTAL
12	.....	COMPRESORES TEMPERLEY
14	.....	CERAMIVAC
16	.....	LABORATORIO CROMO COBALTO
18	.....	NIC
21	.....	MODEL TRACK
22	.....	EXPO -DENT 2022
24	.....	FORM-AR
26	.....	SABILEX
28	.....	DENTAL VARELA
30	.....	RUTHINIUM
31	.....	MONTE DENTAL
32	.....	NOGUEIRA
34	.....	OLYMPIC
36	.....	OMINT
37	.....	IDENT
40	.....	CORFLEX
41	.....	Adhesiones
43	.....	V CONGRESO NACIONAL DE PROTESISTAS DENTALES JUJUY





# COMISIÓN DIRECTIVA

## Período 2020 - 2022

### AUTORIDADES



Sr Oscar Sanchez  
PRESIDENTE



Sr Javier Segovia  
VICE-PRESIDENTE



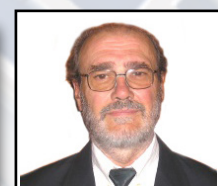
Sr Hugo Pranteda  
SECRETARIO



Sra Corina Rojo  
PRO-SECRETARIO



Sr Pablo Ferrara  
TESORERO



Sr Carlos Rodriguez  
PRO-TESORERO

### VOCALES TITULARES



Sra Valeria Bakaric  
1º VOCAL



Sra Vanesa Mercado  
2º VOCAL



Sr Carlos Quinteros  
3º VOCAL



Sra Inés Violi  
4º VOCAL



Sr Claudio Mengoni  
5º VOCAL

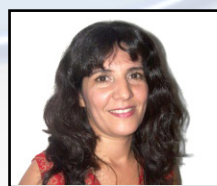
### VOCALES SUPLENTE



Sr Federico Druetto  
1º VOCAL



Sr Martín Komendat  
2º VOCAL



Sra Mónica Mazzota  
3º VOCAL



Sra Cecilia Costa  
4º VOCAL

### COMISIÓN REVISORA DE CUENTAS



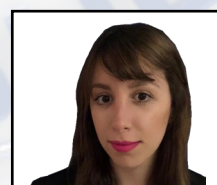
Sra Silvia Cáceres  
1º TITULAR



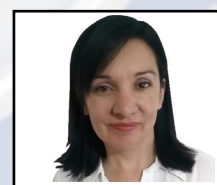
Sr Néstor Olaberry  
2º TITULAR



Sr Carlos Napolitano  
3º TITULAR



Sra Marina Mazza  
1º TITULAR



Daniela Fernandez  
2º TITULAR



# Deflex

## ESPECIALISTAS EN BIOMATERIALES DENTALES

Polímeros inyectables / CAD-CAM / Impresión 3D



### MATERIALES

7 polímeros termo-plásticos innovadores

### APLICACIÓN

Prótesis removibles y prótesis fijas libres de metal

### PROPIEDADES

Alta resistencia, memoria elástica y libres de monómero

### TECNOLOGÍA

Nuevo equipo MAD 1400 con pantalla touch

## LÍNEA CAD-CAM

Deflex  
ZIRCONIA

Una línea que satisface todas las necesidades de su laboratorio: 3 opciones de **WHITE ZIRCONIA**, **PRE-SHADE** y 3 opciones **MULTICAPA** prensados isostáticamente. Además: **PMMA**, **PEEK** y **CERA**.



## PRÓTESIS FIJAS

PEEK  
INJECTABLE

Con DEFLEX PEEK inyectable es posible hacer infra-estructuras, barra de implantes o prótesis híbridas con la micro-inyectora Deflex, sin necesidad de sistema CAD/CAM o pantógrafo.



## IMPRESIÓN 3D

cos  
mos

Excelente calidad de impresión. Obtené lo último en detalles, perfecto para profesionales que exigen impresiones de calidad

- Excelente calidad de impresión.
- Resinas de alta velocidad.
- Baja viscosidad





COMPATIBLE CON SU IMPRESORA

## LÍNEA NACIONAL E IMPORTADA

FABRICANTE  
**NUXEN**  
SRL

Sitio de Montevideo 2381  
Lanús (B1824KEC)  
Argentina - Buenos Aires

 (+5411) 4241-7762

 (+54911) 11-6720-5702

 [www.deflex.com.ar](http://www.deflex.com.ar)

 [info@deflex.com.ar](mailto:info@deflex.com.ar)



# BRINDIS FIN DE AÑO 2021



El sábado 27 de Noviembre del 2021, se realizó la despedida de año en la Asociación, después de tanto tiempo nos pudimos reunir y festejar con alegría este tiempo que se está yendo, que a pesar de la pandemia seguimos trabajando vía virtual y a partir de ahora presencial.

Estuvieron acompañándonos amigos, colegas y casas dentales.





En nombre de toda la Comisión Directiva queremos agradecer al Rector Ing. Jorge Fabián Calzoni, por estar presente, por su sencillez y buena voluntad para la entidad, más allá del convenio que nos une. También agradecer su interés y compromiso para toda la comunidad haciéndose participe en el conocimiento de nuestro laboratorio, donde los estudiantes realizan muchas de sus prácticas de colado y también se elabora el material didáctico para la UNDAV, de esta forma como desde un principio impulsando la relación que nos une en el ámbito Universitario.

**GRACIAS A TODOS POR SEGUIR HACIENDO Y COLABORANDO CON ASOSUD!!!**







**FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO AÑO 2022**



# labNeo

Digital Dental Lab

## ACERCA DE NOSOTROS

Empresa destacada en la técnica dental con la última generación de tecnología, las cuales otorgan alta estética y funcionalidad para los pacientes. Contamos con profesionales altamente capacitados para planificar el diseño de sonrisas digitalmente.

## POR QUE ELEGIRNOS

- ✓ Servicios 100% digital
- ✓ Toda la Gama de Zirconias Amann Girschbach, disilicatos y feldspatos fresables.
- ✓ Impresoras 3D para encerados digitales modelos, planificación de cirugías guiadas y ferulas tipo Michigan.
- ✓ Todos los Softwares de diseño disponibles mundialmente.
- ✓ Se realizan trabajos desde impresiones convencionales
- ✓ Toda la gama de componentes protéticos digitales para implantes.



**CONTAMOS CON  
TODOS LOS SISTEMAS  
LIBRES DE METAL**

Ahora con nuevo lab pensado para las últimas tecnologías de la odontología digital y el trabajo en equipo

 15 6782-5801

 / lab Neo

 / ariel\_labneo



Entrega en  
Tiempo y Forma

**ENVIOS A TODO EL PAIS**



(011) 7501 1970  
Gran Buenos Aires,  
Argentina



labneo.admi@gmail.com





# APLICACIÓN del PROTOCOLO BDT

Por Ricardo Schäfer

Una solución a largo plazo en rehabilitaciones implanto asistidas

Basado en la idea original de Phil Reddington  
Trabajo realizado junto al Dr. Diego Bechelli



Ricardo Schäfer  
Técnico Dental

Director de Schäfer Dental+Lab

Uno de los grandes desafíos que la implantología puso enfrente desde su aparición, es el de armar un sistema que no solo cumpla con los requerimientos estéticos y funcionales del paciente si no a su vez garantice la durabilidad de la misma en el tiempo, por lo cual resulta muy complejo diseñar un sistema protésico que logre prever posibles futuras fallas y permita su reparación sin que el paciente tenga que transitar nuevamente por el proceso de confección de una prótesis.

Con la aparición de la Adhesión, la odontología se ha permitido importantes y dramáticos cambios con respecto al enfoque de sus tratamientos, hablar de Odontología Mínimamente Invasiva hoy no es una novedad sino una prioridad para los profesionales, buscando a través de ella resultados más longevos que le permitan al paciente avanzar de forma más lenta a su siguiente ciclo protésico.

Rehabilitar a un paciente bruxomano realizándole por prevención tratamiento de conductos, cementándole un perno y finalmente cementar una corona sobre cada diente es parte de un tratamiento caduco, considerándose un abordaje muy invasivo ya que implicaría un mayor desgaste y debilitamiento a los ya deteriorados tejidos dentarios. Hoy este tipo de pacientes se rehabilitan pensando en adición, reconstruyendo así únicamente las partes

faltantes con fragmentos cerámicos adheridos al remanente dentario, ya sea una carilla oclusal, una incrustación, una carilla palatina, etc. Realmente una revolución de la Odontología!

Desde el laboratorio la adhesión también permitió evolucionar en sus respuestas, acompañando así a las nuevas necesidades clínicas, dando lugar a la aplicación de tres palabras que personalmente dirigen nuestra intención con respecto a la selección de los materiales a utilizar frente a cada propósito:

*Biomecánica:* Nuestras restauraciones deben cubrir las necesidades funcionales del paciente y cumplir con los conceptos de oclusión respetando la morfología.

*Bioemulación* - Las restauraciones deben comportarse, desde su composición, como el tejido dentario a ser reemplazado.

*Biomimética* - Son las características ópticas que deban tener nuestras restauraciones para que se integren al sustrato dental.

Bajo esta mirada el Protocolo BDT (burn out denture tooth), original de nuestro gran amigo Phil Reddington, nos trajo hasta hoy una inmejorable forma de encarar trabajos de rehabilitación completos sobre implantes, ya que logra canalizar en una estructura todos los conceptos de Biomecánica,

Bioemulación y Biomimética anteriormente descritos.

A continuación analizaremos el protocolo explicando cada una de sus partes, entendiendo así su función específica.

Como primer punto, para las conexiones de nuestra prótesis colocaremos intermediarios de Titanio directamente a los implantes, logrando pasividad con ellos al ser cementados a la barra que es confeccionada en PEEK, generando de esta manera mayor estabilidad de los mismos en el tiempo.

El material de oro en esta parte del protocolo es el Peek (Poliéter Éter Ketona), un termoplástico de alto impacto con módulos de elasticidad de 4000 MPa lo que lo convierte en un excelente elemento de absorción de fuerzas evitando con él que éstas sean transferidas hacia el implante, haciendo de este un material que se comporta muy parecido al hueso por tener muy similar su módulo elástico, lo que le permite con esto cumplir con los conceptos de bioemulación y biomecánica a este diseño de prótesis.

Como segundo punto tendríamos a las coronas, que son confeccionadas en cerámica ya que es el material que hasta el momento tiene el comportamiento más parecido al esmalte dental, y van cementadas a la estructura de Peek, cumpliendo de esta



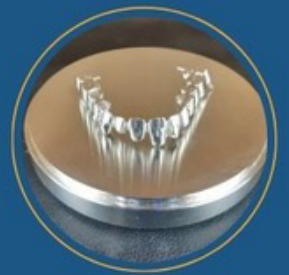
# INCORPORATE A LA ERA DIGITAL SIN INVERSIÓN

*Aprovecha toda nuestra tecnología y capacitación.*

Escaneo | Diseño | Fresado  
Cad Cam | Impresiones 3D



**TRABAJOS:** Casquetes, coronas y férulas en zirconio | Casquetes de cera para colar | Provisorios | Híbridas en cromo o fibra de carbono | Impresión de modelos



¡FORMÁ PARTE DE NUESTRO EQUIPO DE PROFESIONALES!  
ENVÍANOS TU CV INDICANDO ESPECIALIDAD A:  
INFO@LABORATORIOJAIME.COM.AR

Dean Funes 2010  
Distrito Tecnológico  
Parque Patricios  
Ciudad de Buenos Aires



**15-6860-2000**



**(011) 2120-9810**

**(011) 4308-0770**



**/laboratoriodentaljaime**



**/laboratoriodentaljaime**

[www.laboratoriojaime.com.ar](http://www.laboratoriojaime.com.ar)



manera con los conceptos de bioemulación y biomimética.

Y como tercer y último punto tenemos el diseño de las encías, que se realizará después de cementadas las coronas a la estructura, y se estratificará con resinas de alta carga de laboratorio, siendo éste el lugar donde se expondrán las descargas de compresión y que podrían resultar en posibles chips o roturas, los mismos que podrán ser fácilmente reparadas dentro de la clínica sin necesidad que el paciente tenga que pres-

cindir de la prótesis durante uno o varios días para este proceso.

### Diseño en el Laboratorio (paso a paso)

Recibidas las impresiones confeccionaremos nuestros modelos de trabajo, sabemos que estamos en un punto de transición entre impresiones analógicas y digitales (escaneadas intraoralmente) pero hoy en día todavía las impresiones analógicas nos dan mas tranquilidad a la hora de definir la pasividad de nuestros mode-

los para prótesis sobre implantes.

Una vez confeccionados nuestros modelos, para comprobar su precisión y pasividad confeccionaremos unas llaves de corroboración que serán probadas clínicamente sobre el paciente, dándonos así una base de trabajo certera siendo esto la ley primera en el punto de partida de cualquier tipo de prótesis implanto asistida, entendiendo que los implantes a diferencia de los dientes naturales no tienen periodonto por lo que no tienen un margen de tolerancia. FIG 1.



FIG 1:  
Confección de modelos de trabajo definitivos

# COMPRESORES DE AIRE

NUEVOS - REACONDICIONADOS - NACIONALES E IMPORTADOS



**Av. Eva Perón 1536 (ex Pasco)**

Temperley . Buenos Aires

**VENTAS-REPARACIONES-PERMITAS**

[www.micompresor.com.ar](http://www.micompresor.com.ar)

[info@micompresor.com.ar](mailto:info@micompresor.com.ar)

**4244-2898**

**1158485526**



Una vez comprobado el modelo, procederemos a su digitalización, proceso para el que podríamos trabajar a través de scanbodies sobre el modelo o escaneando el modelo con los intermediarios en posición y realizar un diseño libre sobre ellos.

En las fotos de la Figura 2 seguiremos la segunda opción de digitalización ya que en ese momento no existía la biblioteca correspondiente a los intermediarios utilizados para el caso.

Aclaro en este punto que la velocidad con lo que avanza la tecnología CAD ( diseño asistido por computador ) hizo que poco tiempo podamos contar con bibliotecas de todos los implantes del mercado para hacer protocolos totalmente digitales.

**exocad**

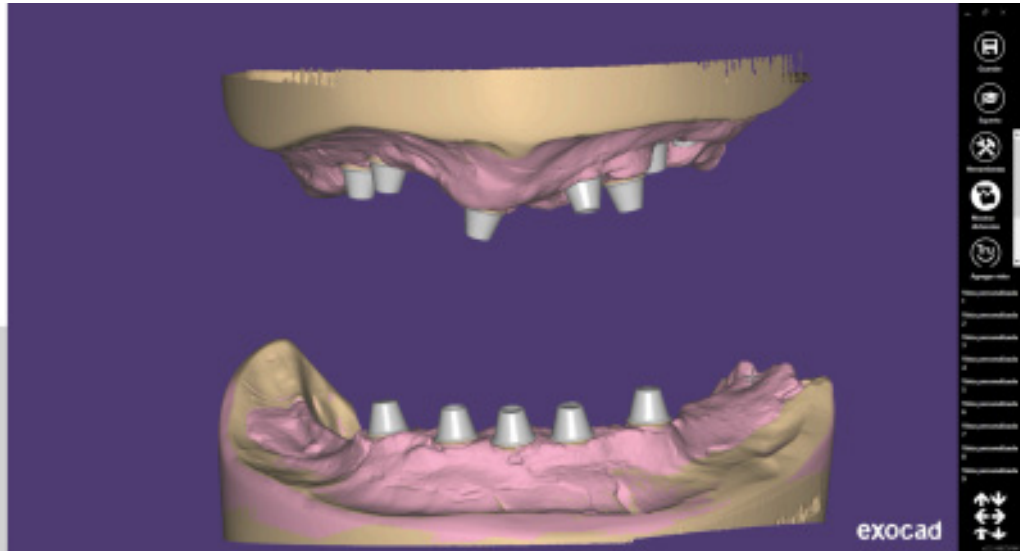


FIG 2: Digitalización del modelo con los intermediarios correspondientes.

Ayudados por softwares de diseño, como Exocad en este caso, realizaremos el diseño de la prótesis guardando todos los parámetros

estéticos y funcionales; para este paso podremos también aprovechar la incorporación de imágenes 2D con el módulo Smile Creator,

para tener mayores referencias que ayuden al diagnóstico y obtener así un mejor y más preciso diseño. FIG3

**exocad**

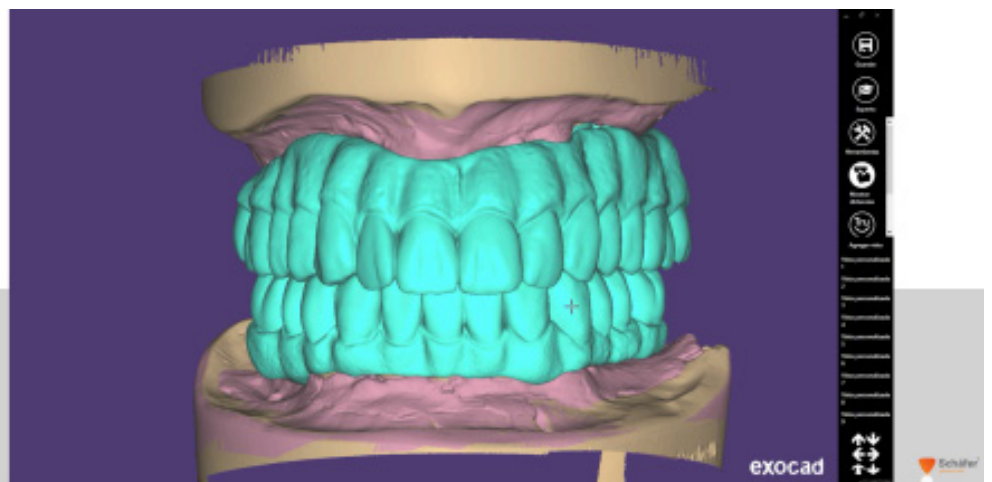


FIG3: Diseño digital de la Prótesis.

Una vez terminando el diseño se envía un archivo HTML al clínico vía email, el mismo que le permitirá tener una previsualización del diseño e indicar las modificaciones correspondientes a su criterio. Cuando todo el equipo esté conforme con el resultado se procederá a la impresión del

diseño generándose una maqueta que tendrá que ser probada en el paciente, evaluando los puntos estéticos, fonéticos y oclusales, confirmando así si lo diseñado funciona correctamente, además de comprobar también la adaptación de la futura prótesis a los tejidos blandos.

Convirtiéndose éste en un paso muy sensible e importante ya que es cuando podremos realizar todas las correcciones necesarias sobre diseño para evitar tener que hacerlas posteriormente sobre el trabajo definitivo, el mismo que será entregado en el siguiente paso. FIG 4



# *Ceramident ex-Ceramioac*

## *Horno para Cerámica Dental*

MULTIPORG 100 VX- Cerámica Convencional

ESPECIAL 1300-Alta temperatura. Alúmina y Zirconio



Modelo Vertical



Modelo Ostra-Ceramique

- ◆ 100 programas modificables.
- ◆ Visor de cuarzo liquido información permanente.
- ◆ Mufla para alta temperatura 1200 °C.
- ◆ Termocupla de Platino (opcional).
- ◆ Cocción con o sin Vacío.
- ◆ Corte y descarga de vacío hasta 150°C antes de la temp. Final.
- ◆ Secado de 0 a 30min. Precalementamiento 0 a 30 min. Seguro de vacío y termocupla.
- ◆ Calibración total.
- ◆ Opción: bajada en boca de mufla, enfriamiento protegido.
- ◆ Todo modificable por teclado.
- ◆ Emergencia: equipado para bajar plato en caso de corte de luz.
- ◆ Garantía por 1 año.
- ◆ Servicio técnico- repuestos nacionales.

Contacto: Ing. Roberto Medina Cel. n° 1167310085.



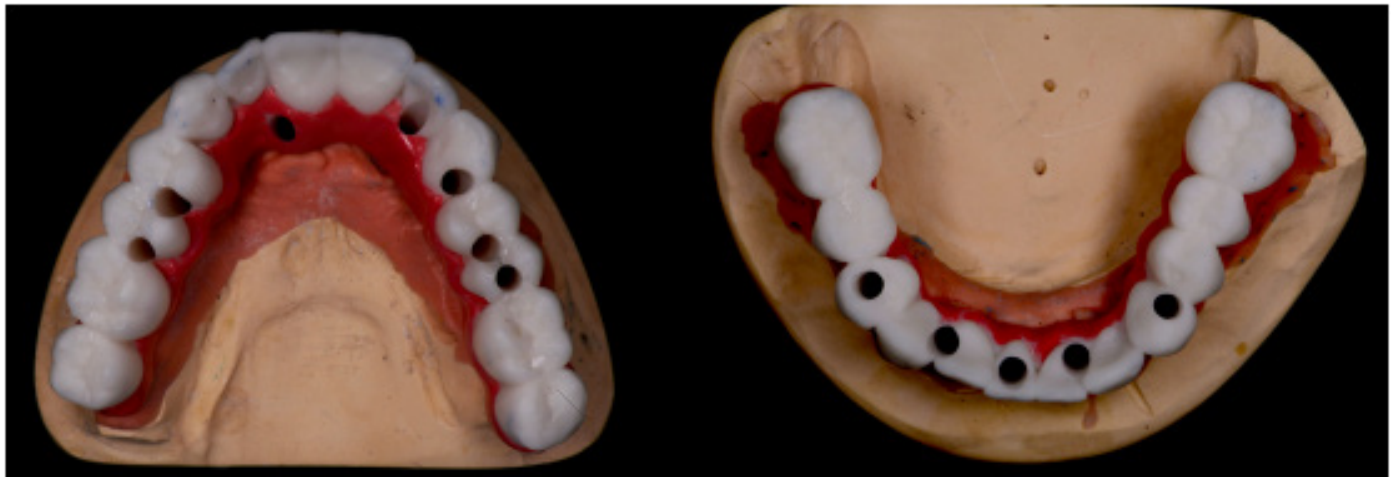
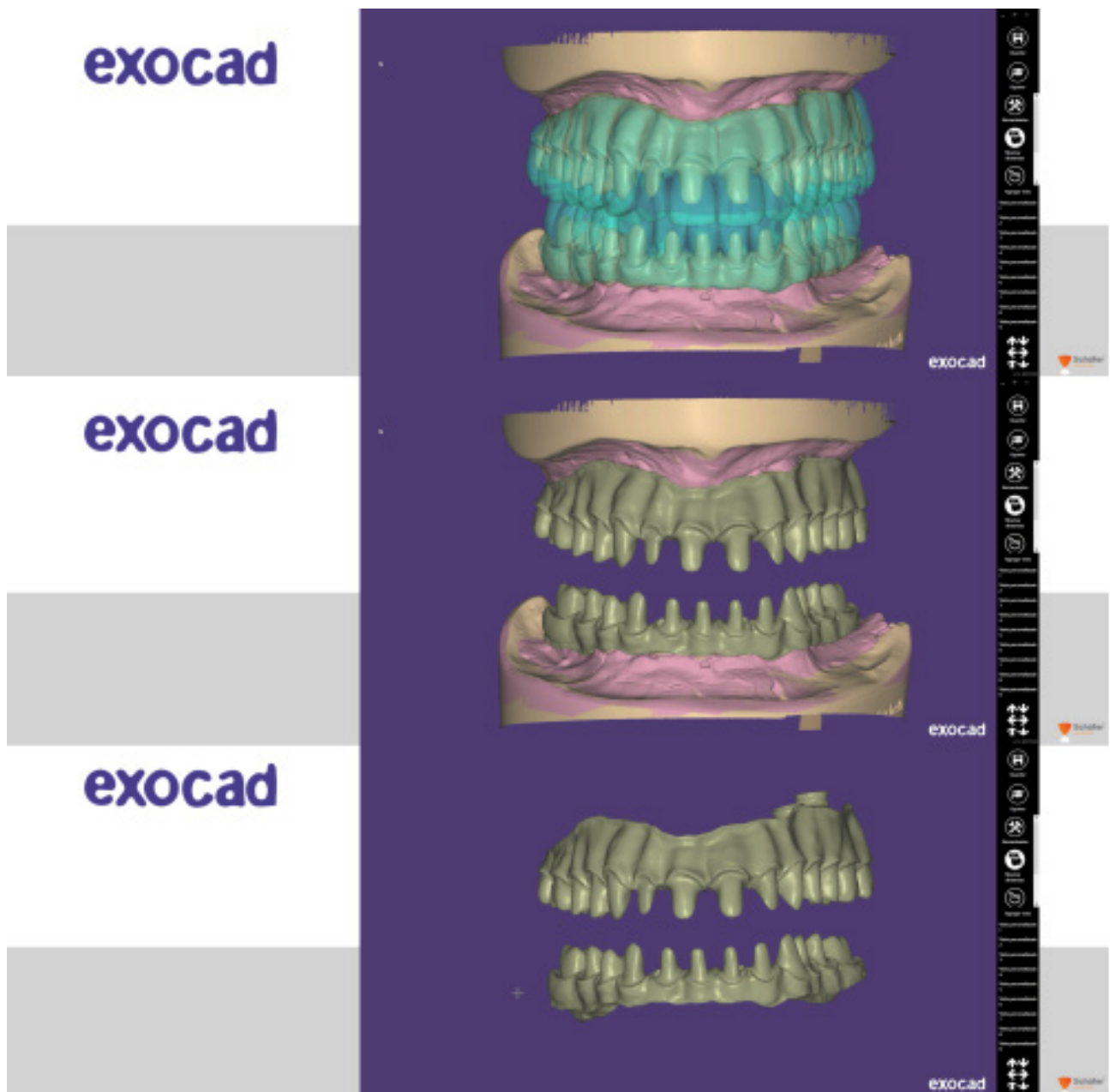


FIG4: Maquetas impresas en resina para comprobación de puntos oclusales, estéticos y fonéticos.

Una vez obtenida la aprobación por parte del clínico del paciente podremos confeccionar nuestra prótesis definitiva.

Primero haremos nuestro diseño de la subestructura de Peek, que resulta de hacer una reducción del diseño original generando así los espacios para los muñones toman-

do en cuenta que posteriormente se cementarán sobre ellos las futuras coronas y además la reducción necesaria para la confección de la prótesis con resinas. FIG5







Realizamos el fresado de la estructura de Peek utilizando La fresadora Motion 2 de Amann Girrbach y los bloques Juvora de Peek. Terminado el fresado revisamos el ajuste de los intermediarios de titanio. FIG 6



FIG 6: Fresado de Estructura de Peek con intermediarios cementados.

# Laboratorio LC

cromo cobalto



**Cromo Cobalto**  
**Cromos combinados**  
**con todo tipo de attachment**  
**Barras y contrabarras para implantes**  
**Prótesis Híbridas**



URUGUAY 1161 • Burzaco • Pcia. de Buenos Aires  
Teléfonos: 4238.0163 • 4238.7791  
e-mail: cromoscobalto@hotmail.com



Tomando en cuenta las limitantes que existen en el fresado de estructuras tan grandes, hacemos después un repasado manual, en este caso sobre el diseño de los muñones para tener las formas exactas que necesitamos para la posterior cementación de las coronas, chequeando eje de inserción,

espacios oclusales y troneras gingivales; un dato importante a tener en cuenta en este paso es dejar siempre sobrestendido el límite gingival para que nos permita con las coronas ya cementadas poder cubrir la interfase con las resinas de encías y así lograr una correcta unión entre ambas para su poste-

rior higiene.

Esto nos obliga a hacer un escaneado de esta estructura, para poder realizar el diseño de las coronas sobre cada uno de esos muñones. FIG 7

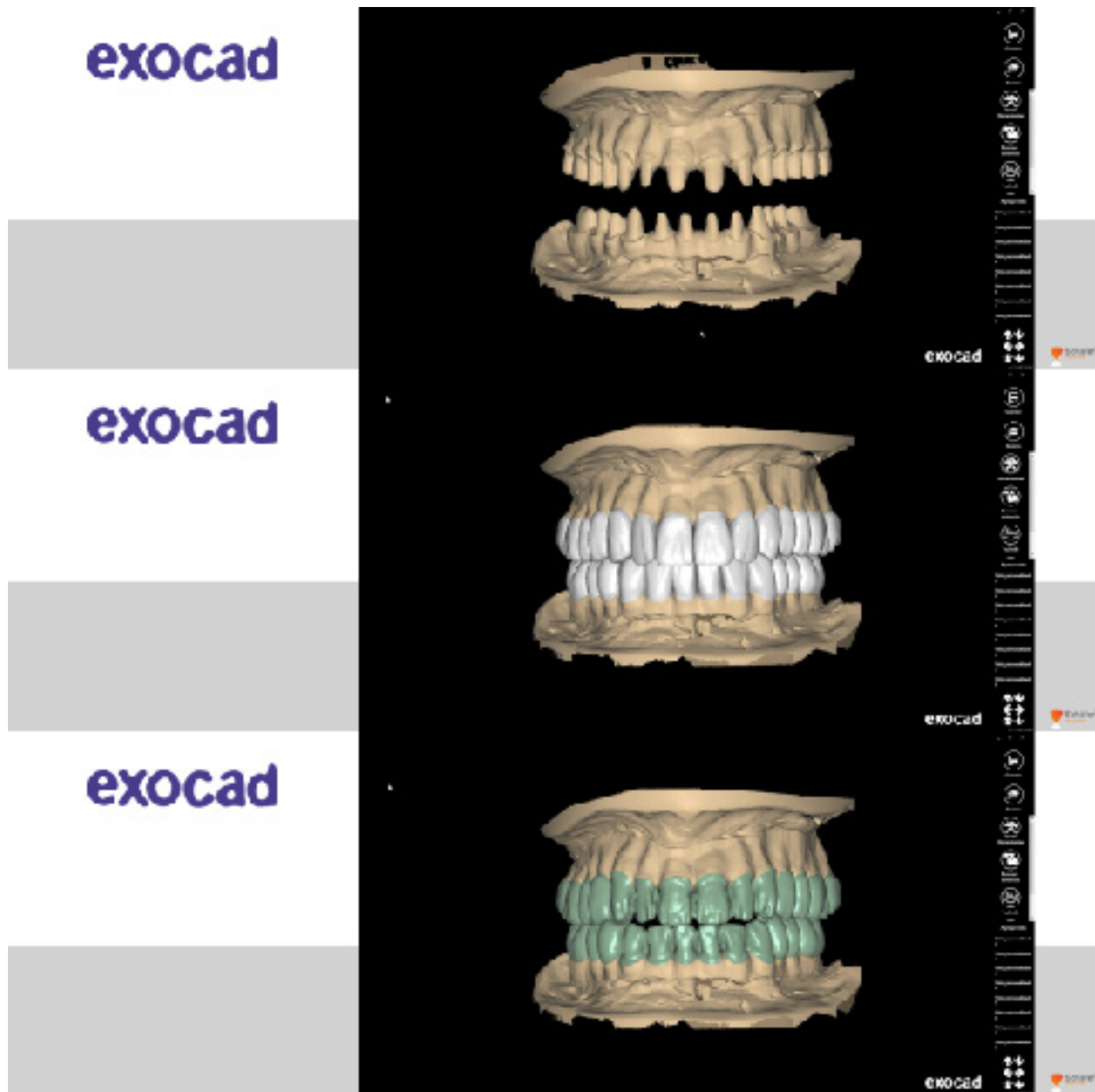


FIG 7: Diseño de Coronas Definitivas sobre muñones de estructura de Peek

Para la confección de las coronas nos dividimos en dos estrategias:

Para el sector posterior coronas monolíticas maquilladas, en este

caso utilizando los sistemas Emaxpress Multi e Ivocolor (Ivoclar ivadent.); y para el sector anterior se eligió la Técnica CutBack, utilizando pastillas EmaxPress (Ivoclar

ivadent.)y posteriormente estratificando sobre ellas con el sistema Emax Ceram (Ivoclar ivadent.). FIG 8



**Attachments**

**NIC**



[www.distribuidoranic.com](http://www.distribuidoranic.com)





FIG 8: Coronas Maquilladas y Estratificadas posicionadas sobre la estructura de Peek.

Una vez terminadas las coronas procederemos a la cementación de las mismas a la estructura de peek, para lo cual es necesario tener claros los protocolos de adhesión en las distintas superficies a tratar y así evitar sufrir fallos adhesivos después de instalada la prótesis.

Antes que nada es importante entender que siempre van a unirse dos superficies distintas, por lo que son diferentes los pasos adhesivos para cada una, y que a su vez cada una de las superficies lo que recibe es un tratamiento de asperización y luego un acondicionamiento para recibir el agente cementante. La asperización se logra por dife-

rentes vías que según sea la composición de la superficie puede ser mediante un tratamiento micro-mecánico, como es el arenado, o mediante interacción química que se logra con la aplicación de un ácido; una vez lograda la asperización de la superficie se acondiciona la misma con un agente de unión.

Este tipo de estructura es compleja porque involucra la unión de distintas superficies: Peek/Titanio - Peek/Cerámicas - Peek/Resinas. La superficie del Peek se puede tratar de tres maneras diferentes:

1-Arenado con oxido de aluminio, malla 120 a 2,5 Bares de presión.

2-Utilización de la mezcla Piraña (70% ácido sulfúrico + 30 % agua oxigenada) durante 30 segundos.

3- Aguacare: Oxido de Aluminio 53 micras, a 4 Bares de presión y Flujo medio bajo de Agua.

En el caso mostrado hemos realizado las retenciones micromecánicas con el uso de Aquacare, y hemos acondicionado la superficie con Visión Link, un primer que contiene 10-MDP, de la firma Bredent.



FIG 9: Tratamiento de la Superficie de Peek: Aquacare y Primer VisioLink.



Tratamiento de La Superficie de Titanio:

Arenado a 2,5 bares de presión y oxido de aluminio de 50 micras. Primer que contenga molécula MDP; en este caso utilizamos Z

Primer de Bredent.

Tratamiento de La Superficie de Cerámica:

Acido fluorhídrico por 20 seg para disilicatos, y entre 90 -120 seg para feldespatos.

Neutralización con Bicarbonato de Sodio.

Lavar y secar.

Colocación del Agente de Unión: en este caso se utilizó el Silano "Ceramic Primer" de Bredent. FIG10.



FIG 10: Tratamiento de la Superficie Cerámica con Ac. Fluorhídrico IPS Ceramic Etching Gel, Ivoclare Vivadent. Y acondicionamiento con K-Primer (Silano), Bredent.

El cemento de elegido para todas las interfases fué DTK Kleber, Bredent.



FIG 11: Cementación de Coronas cerámicas a la estructura de Peek.



# Sistema Model Track

Obtené prolijidad, practicidad y ahorro de recursos en tu laboratorio



- BASE PARA PROTESIS FIJAS

- OCLUSORES

ROBUSTOS, PRECISOS Y FÁCILES DE DESMONTAR

MEDIOS DE CONTACTO

☎ 152655-0021 | 155568-5089

✉ rodriguezjorgeomar55@gmail.com

📷📘 modeltrackok

ENVÍOS A TODO EL PAÍS  
VENTA DIRECTA DE FÁBRICA

 **MODEL-TRACK**  
modelos en prótesis fijas





Una vez realizada la etapa de cementación pasaremos a la fase final que consiste en el recubrimiento con resinas en la zona de encía en la que imitaremos los tejidos blandos, para la cual prepararemos toda la superficie de la estructura de Peek para recibir la resina, repitiendo el mismo procedimiento:

aquacare para lograr retenciones mecánicas y colocación de primer para Peek. FIG 12.

Con la disposición de las capas de resinas buscaremos imitar los elementos que conforman los tejidos blandos que vamos a reemplazar, siendo los siguientes:

Encía Móvil o Lisa:

Ésta zona tiene mayor irrigación por lo que se observa más rojiza, es lisa y puede notarse la vascularización.

Encía Adherida o Queratinizada:

Notaremos la característica piel de naranja, al estar más cerca del hueso se observa de coloración más pálida.

FIG 12: Estratificación de Tejidos Blandos con Resina Ceramage, Shofu

LOS INVITAMOS  
A PARTICIPAR DE LA

CONFERENCIAS  
WORKSHOPS

[www.expodentbuenosaires.com.ar](http://www.expodentbuenosaires.com.ar)

[expodentbuenosaires](https://www.instagram.com/expodentbuenosaires)

[expodentbuenosaires](https://www.facebook.com/expodentbuenosaires)

[expodentBA](https://twitter.com/expodentBA)

EXPO  
DENT  
2022

01 al 04  
JUNIO  
2022

Encía Libre- Esta zona conforma los ribetes gingivales y suele ser más translúcida y lisa .

La realización de las distintas partes que conforman la arquitectura gingival fueron realizados con resina ceramage de la firma Shofu. FIG 13.

Después de la correcta polimerización, haremos la terminación de la prótesis con pulido manual siguiendo el protocolo de pulido sugerido por el fabricante.

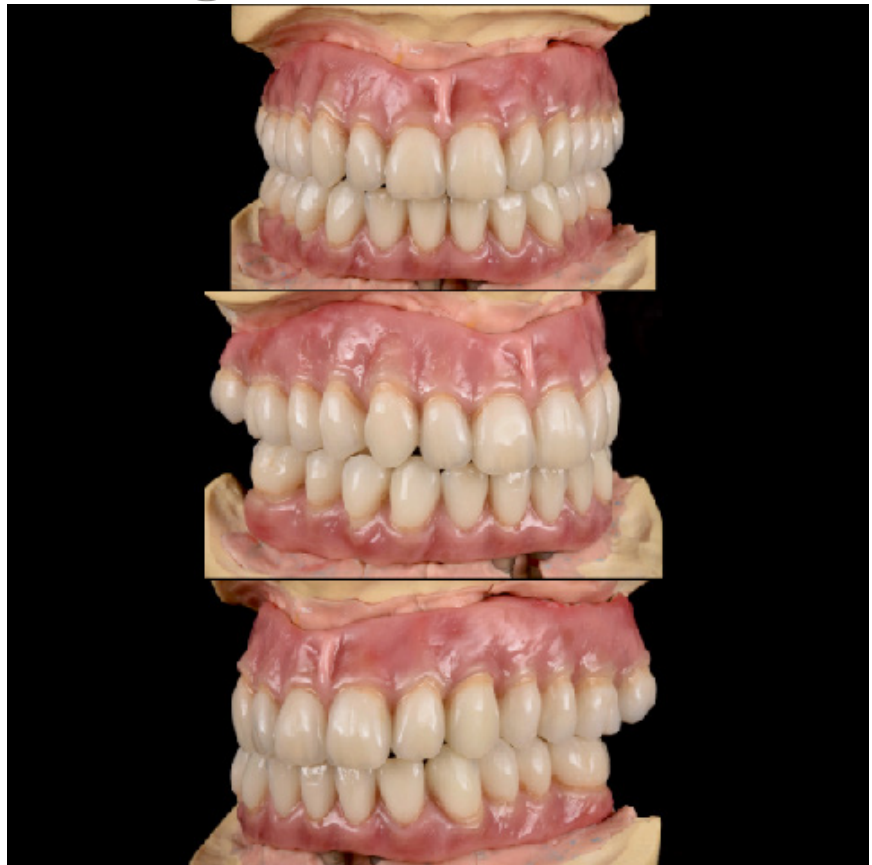
### **Conclusiones**

La confección de este tipo de diseño nos permitirá prever en el tiempo los problemas que pudieran desarrollarse, teniendo en claro sus puntos más vulnerables pero a su vez proyectando una efectiva solución, de manera simple y sin atender a la comodidad del paciente para su reparación, tal como fue previsto en el momento del diagnóstico.

Sabiendo que tarde o temprano cualquier tipo de restauración que realicemos presentará un problema, nos preparamos para que al momento que esto suceda no nos sorprenda ya que sabremos exactamente cuáles son los problemas que pudieran presentarse y con ellos las soluciones indicadas para cada uno.

Lista de Posibles Problemas y Soluciones:

- Descementación de un intermediario de la barra inicial: Recemen-



*FIG 13: Aspecto final post protocolo de pulido.*

tar el intermediario.

- Deterioro de la Resina en la Parte Rosa: Reparación y/o Repulido de la Superficie.
- Fractura de una de las Coronas Cerámicas: Al ser confeccionadas individualmente se las trata como diente individual, Tallado, impresión, provisionalización, y posterior cementado de la corona nueva.

Con respecto a la estructura de PEEK es prácticamente irrompible, aunque dependiendo de algunos diseños extremos pudiese llegar a presentar problemas, lo cierto es que este es el más difícil de los escenarios aunque sí el más trágico de los problemas ya que si esto llegase a suceder no tiene solución.

Si bien no hay muchos estudios al respecto la casuística testificada entre nosotros los laboratoristas viene sumando resultados positivos para el Peek en este aspecto.

Para la confección de la Estructura de Base contamos ya con distintas opciones como puede ser el Pekk de pekkton o el BioHPP de Bre-dent, materiales con propiedades mejoradas respecto del PEEK.

Con esto podemos asegurar que con el tiempo la mejora de los materiales respecto de sus propiedades Biomecánicas, de Bioemulación y Biomimética nos irán dando más y mejores respuestas a nuestros diseños y mayor previsibilidad a nuestras prótesis.



form-Ar  
line

attachments

www.form-ar.com.ar

11 6672-0371

**Fabricación y Comercialización**  
de productos para la elaboración de Prótesis Dentales

**STOCK PERMANENTE**  
**INDUSTRIA ARGENTINA**

## ATTACHMENTS KITS

### MODELO AR-18B

Sistema: Barra Perfil Alto  
Diámetro parte activa 1.80 mm

### MODELO AR-19H

Sistema: Esfera Horizontal  
Diámetro de la esfera 1.95 mm

### MODELO AR-18R

Sistema: Esfera Vertical  
Diámetro de la esfera 1.80 mm

### KIT INICIO DE 2 COLORES COMPLETO

Conocé Nuestros Productos

### METAL PARA PORCELANA

¡No te lo Pierdas!

Niquel Cromo  
Aleación  
Cerámica Dental



CERÁMICA  
**BAOT**



@formaline

Maestre S. de González 2047  
Ituzaingo C.P. 1714

f @formaline

Tel. 54 011 4481 9599  
Info@form-ar.com.ar





# CURSOS Y CONFERENCIAS PRESENCIALES 2021

Y un día volvimos con las mismas ganas que antes de la pandemia que nos ha trastocado la vida a todos, y que, para asosud no fue la excepción. Una vez autorizados por el Municipio de Lomas de Zamora, y bajo protocolos covid19 dimos comienzo las Actividades Presenciales que tanto nos hacían falta.



El día 16 de setiembre se realizó una conferencia con demostración dictada por el TD Gabriel Campos representando a la firma Deflex. Queremos agradecer a los asistentes por su presencia y a Deflex por su constante apoyo a la profesión.



En nuestra Asociación sabemos que la mejor inversión es Capacitarse constantemente, para adquirir conocimientos, estar al día con los materiales, tecnologías y maquinarias existentes en el mercado. ASOSUD te ofrece seminarios, cursos y demostraciones para que puedas adquirir esos conocimientos, vení acercate a nuestra sede, seguinos en las redes sociales (última página)





### Curso presencial

El día 24 y 25 se realizó en nuestra sede el curso de Activador abierto elástico de Klammt.

En esta ocasión fue dictado por el TPD Manuel Fossa Temoche entregando a los asistentes toda su profesionalidad y experiencia. Agradecemos una vez más a los asistentes y a nuestro dictante por confiar en Asosud.

**Sabilex** Since 1951  
•Microinyectoras •Cartuchos •Materiales

## PRÓTESIS FLEXIBLES Y MÁS!

CE

ADHIERE CON ACRÍLICO CONVENCIONAL

**Sabilex FlexiAcryl**  
Acrílico Flexible

- Flexible
- Resistente
- Reparable
- Rebasable

**Sabilex FlexiFast**  
Flexibilidad Media

**Sabilex FlexiUltra**  
Flexibilidad Baja

**Sabilex Bio Strong**  
PEEK RESIN  
Para prótesis fijas y removibles

**Sabilex FlexiAcetal**  
Resina Acetalica

Sistema de Inyección de 400°C



Termoformadora



Láminas Envasadas al vacío.

Micromotores Gran torque



M40  
40.000 RPM

Compartí y dale like a nuestras redes

Sabilex International

@sabilexcompany

@sabilexcompany

Sabilex Latam

@sabilexlatam

@sabilexlatam

Leopoldo Marechal 1308/12  
CABA - (C1414BYF) - Argentina  
Telefax: (54 11) 4854 4814

info@sabilex.com  
 +54 9 11 6544-6817  
 www.sabilex.com



# ERGONOMÍA

Por estudiante Karina Alejandra Guerra de la Tecnicatura Universitaria en Prótesis Dental de la UNDAV y la docente a cargo de la materia Seguridad e Higiene TD. Silvia Cáceres.

Proviene del griego Nomos-Norma y Ergo-que significa trabajo.

Normas de trabajo: partiendo desde aquí podemos asociarlo a la vida cotidiana.

La ergonomía consiste en crear hábitos para nuestro bienestar (cuidarse, haciendo prevención).

La podemos implementar en muchísimos sectores:

-En el trabajo que realizamos y en otras actividades de tiempo libre.

-En labores de nuestro hogar.

-En el control de los sistemas de ingeniería o adaptación de los mismos.

## Objetivos:

Incrementar (seguridad, bienestar y eficacia) para un mejor estilo de vida.

Consiste en:

-Identificar, analizar y reducir los riesgos de trabajo.

-Adaptar el puesto de trabajo y las condiciones de trabajo.

-Controlar la introducción de las nuevas tecnologías.

-Establecer prescripciones ergonómicas para la adquisición de útiles, herramientas y materiales diversos.

-Aumentar la motivación y la satisfacción en el trabajo

## Clasificación:

-Factores de riesgo biomecánicas.

-Factores de riesgo psicológicos.

-Factor de riesgo biomecánica: son los de origen físico, convirtiéndose en:

-Trastornos musco-esqueléticos.

-Posturas forzadas.

-Movimientos repetitivos.

-Manipulación manual de carga.

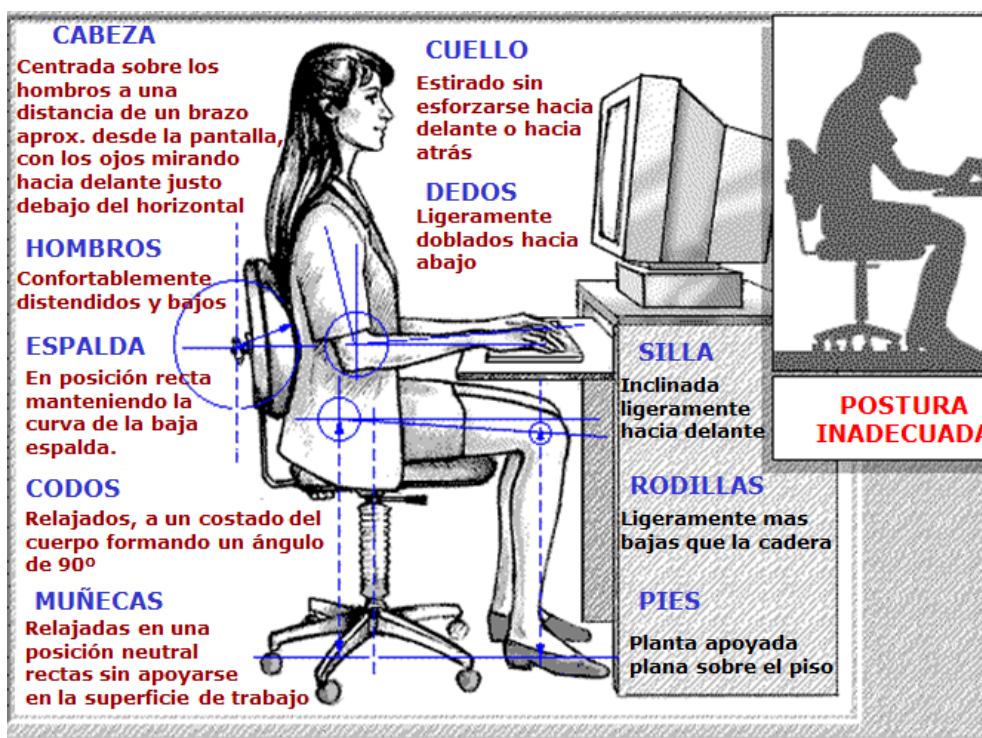
-Aplicación de la fuerza.

Factor de riesgo psicológico:

Son los de origen psicológico.

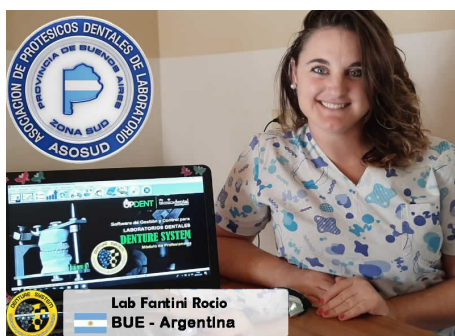
-Trabajo monótono.

-Presión de tiempo.



## BENEFICIOS ASOSUD

Felicitaciones a los socios que adquirieron el Software de Denture System con el beneficio exclusivo de Asosud. Instalación gratuita y abonando el PAUM a partir de diciembre de 2020





# DENTAL VARELA

📍 Jorge Newbery 13. Esquina Av San Martín - Florencio Varela Centro.

**VENTA DE INSUMOS PARA  
ODONTÓLOGOS Y PRÓTESISTAS**  
*Servicio de Inyección de Muflas*



 **11-3155-1256**

🕒 **Lunes a Viernes de 9:00hs a 19:00hs**  
**Sábados de 8:00hs a 13:00hs**



### Importancia de la ergonomía:

Es importante que nuestro lugar de trabajo se encuentre estratégicamente preparado para evitar las enfermedades laborales.

Si se intenta cumplir con los principios básicos podemos trabajar cómodamente y además, sin correr riesgos de enfermedades laborales.

### Algunos ítems que debemos aplicar:

**-Altura de la cabeza:** Es importante que las máquinas de trabajo (ejemplo la computadora) se encuentre a la altura de los ojos o apenas un poco más abajo.

**-Altura de los hombros:** Para no forzar la postura, es conveniente que las cosas que utilicemos se encuentren entre el perímetro que ocupa nuestro hombro hasta la cintura.

Es mejor que evitemos que los objetos se encuentren más altos.

**-Altura de los brazos:** Los objetos deben encontrarse al alcance del brazo para no tener que estirarlo continuamente para alcanzarlo.

Es importante que los objetos estén cerca de los mismos para no tener que realizar movimientos innecesarios que puedan lesionar alguna parte de nuestro cuerpo.

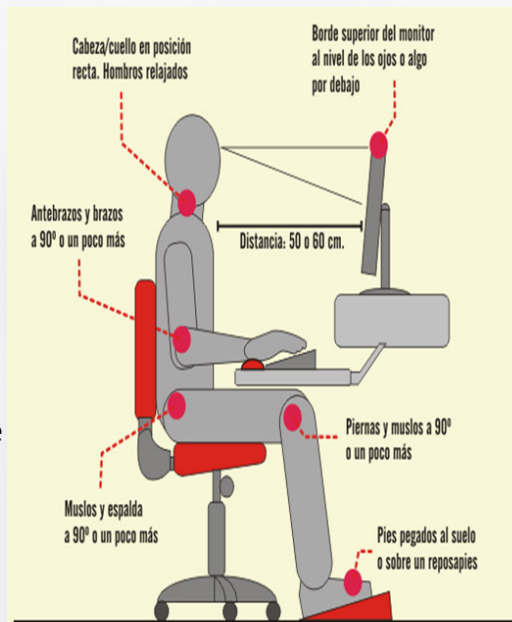
**-Altura del codo:** El escritorio debe ajustarse a la altura de nuestros codos y estos puedan ser apoyados sin problema para realizar cualquier tarea.

**-Altura de la mano:** Las cosas que deben levantarse deben estar a una altura entre la mano y el hombro para que el peso no se

desequibre y sea más fácil realizar ese esfuerzo.

**-Las piernas:** Lo correcto es que debajo de cada escritorio deba haber un soporte para los pies, regulable de altura que permita la correcta comodidad del trabajador.

Las personas con amplia longitud de piernas, deberían tener un espacio para poder estirar sus piernas, ya que a veces tenemos



### FACTORES QUE INFLUYEN EN RIESGOS LABORABLES:

Técnicas Empleadas para la profesión de Prótesis dentales:

**-Angulo visual:** El ángulo visual correcto en posición sentado, respecto a un monitor, o una máquina debe estar comprendido entre 10 y 20 grados por debajo de lo horizontal.

**-Postura:** para prevenir alteraciones óseas, se aconseja una posición sentada con la espalda recta, y para la prevención de fatiga se recomienda una posición sentada con la espalda ligeramente curvada.

Por otro lado, la posición de la ca-

que estar varias horas sentados.

beza se determina por la posición de la pantalla que debe estar a una altura, distancia y con una inclinación adecuada, de lo contrario los músculos del cuello se ven sometidos a una tensión que deben soportar el peso de la cabeza.

**-Silla:** La silla es uno de los objetos importantes en nuestro lugar de trabajo.

Es importante usar una silla ergonómica que tenga las condiciones de adaptarse a la fisonomía del usuario.

**-Deben tener cinco pies, y ruedas que faciliten su desplazamiento.**

**-El asiento debe ser flexible situado entre 38 y 48 cm del suelo.**

**-Debe ser regulable hacia atrás. También se puede pensar en un reposapiés graduable con tres alturas distintas.**



**-Iluminación:** Es fundamental ya que incide en nuestro monitor, en el usuario y en el puesto de trabajo.



Las paredes y superficies no deben ser de colores brillantes.

El lugar que está situado atrás de nosotros debe tener una débil iluminación, esto con respecto a pantallas y monitores, que también deben estar alejadas de ventanas para que no haya una sobre iluminación y dificulte nuestros ojos, las lámparas del techo no deben encontrarse encima de nosotros y en lo posible deben tener difusores para mayor uniformidad en la distribución de la luz.

*Temperatura:* Es importante que la temperatura sea agradable ni demasiado frío, ni demasiado calor.

*-Ambiente térmico:* Se recomienda una temperatura entre 19 y 24 grados y una humedad del 40 al 70 %.

La humedad es importante, ya que un porcentaje bajo provoca sequedad de las mucosas conjuntivales

y respiratorias, mientras que un elevado porcentaje provoca una disminución en la atención en la vigilancia y destreza de los gestos.

*-Ruido:* Para tareas de mayor concentración como son las de diseño, el nivel del ruido tolerable debe ser inferior a 55db (A) y 70db (A).

### **ERGONOMIA PARA TECNICOS DENTALES:**

#### *Fundamentos*

Estudiar la configuración del puesto y las condiciones de trabajo.

-Adaptar las exigencias de las tareas a las capacidades

de nuestras.

-Tener las maquinas, equipos e instalaciones con un máximo rendimiento, precisión y seguridad.

-Adaptar el ambiente (luz, ruido, temperatura)

Algunas de las condiciones que debe satisfacer todo laboratorio dental son las siguientes:

-Buena iluminación.



# **RUTHINIUM<sup>®</sup>** **ARGENTINA**

[info@ruthinium.com.ar](mailto:info@ruthinium.com.ar)

## **NEW POLL polimero** **x 1000grs**

## **monomero** **x 500 cc**



> Resina acrílica de PMMA Termocurable

> Indicada para prótesis totales y parciales

> Buena resistencia mecánica

> Estabilidad cromática

> Estética Natural color V4, V4AP y Cristal

> Apto para polimerización en Microondas





-ventilación adecuada.

-Asientos móviles.

-Un lavado con agua corriente.

El laboratorio dental, es el lugar donde se encuentran todas las maquinas, instrumentos, equipos y materiales necesarios para el desarrollo de las prótesis dentales.

El equipo que se adquiere para un laboratorio, puede tener dos propósitos:

-Mejorar la calidad del trabajo.

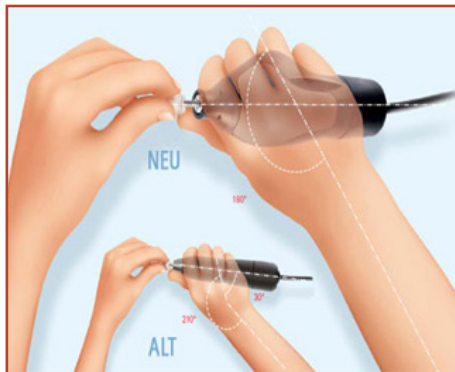
-Darle mayor rapidez al trabajo

### 12 PRINCIPIOS DE LA ERGONOMIA:

-Principio N1: Mantener todo al alcance.

Una forma para mejorar el puesto de trabajo y el desarrollo del mismo y mantener los productos,

las partes y las herramientas a una distancia que permita el alcance cercano.



Las distancias inadecuadas causan a veces sobre esfuerzos y posiciones que dificultan las labores.

*Ejemplo:* En el laboratorio dental, cuando estamos realizando un trabajo tenemos que poner a mano las herramientas que vamos a utilizar.

-Principio N 2: Utilizar la altura del codo como referencia.

Realizar un trabajo con la altura incorrecta nos lleva a posiciones viciosas y esfuerzos innecesarios.

*Ejemplo:* Lo adecuado para realizar las prótesis es tener una postura cómoda, siempre a la altura del codo, así nuestra columna no tiende a curvarse.

-Principio N 3: La forma de agarre reduce el esfuerzo.

La fuerza excesiva presiona los músculos produciendo fatiga. Al realizar un mejor agarre se reduce la fuerza y la tensión.

En general, agarrar herramientas con la palma de la mano requiere menos tensión que cuando se usa con los dedos.

*Ejemplo:* En el laboratorio dental, el movimiento con nuestras manos es de suma importancia.



# MONTE DENTAL

INSUMOS DENTALES



11-54576048



7525-6199



montedental@gmail.com



/montedentalok



/montedentalok



Rodriguez 70 , Monte Grande

**LUNES A VIERNES: 9.15 - 19.00**

**SÁBADOS: 9.00 - 13.00**



Así que lo ideal es buscarle la vuelta, pensar cómo debemos agarrar las herramientas haciendo la fuerza necesaria y no un sobre esfuerzo.

*-Principio N 4:* Buscar la posición correcta para cada labor. Una posición reduce la presión sobre su cuerpo y facilita el trabajo.

La forma de agarrar las herramientas y la altura de las tareas, se facilita con equipos y herramientas que favorezcan la posición del cuerpo.

Ejemplo: Debemos tener las herramientas indicadas para cada cosa.

Ejemplo: Trabajar ordenadamente, no sobrecargado de trabajo y con las horas precisas de jornada laboral, nos deja más tranquilos mentalmente.



Una silla bien cómoda adaptable. Las mesadas de trabajo a la altura de nuestros codos. Todo bien pensado para no tener malas posturas y sobre esfuerzos.

*-Principio N 5:* Reducir repeticiones excesivas.

Hay que hacer menos movimientos para hacer las tareas, esto reduce los desgarres y el desgaste en miembros de nuestro cuerpo.

Hay que buscar la técnica más precisa para eliminar la duplicación de movimientos.

Ejemplo: A la hora de empezar un trabajo, deberíamos pensar que cosas necesitamos para no movernos repetidas veces.

*-Principio N 6:* Sobrecargar las capacidades físicas y mentales pueden provocarnos accidentes, daños, pobre calidad y pérdidas.

*-Principio N 7:* Minimizar la presión directa. La tensión de contacto es un problema común en muchas operaciones laborables.

Al no ser cómodo puede inhibir la función del nervio y flujo de sangre.

Ejemplo: Siempre debemos estar cómodos ya sea frente a las maquinarias, mesada, o en la posición

## LABORATORIO DENTAL



# NOGUEIRA

W CERÁMICA INYECTADA	W PRÓTESIS FIJAS CON ATACHES
W CERÁMICA DE ZIRCONIO	W PRÓTESIS FLEXITE
W PRÓTESIS FIJAS SOBRE IMPLANTES	W PRÓTESIS REMOVIBLES DE ACRÍLICO
W PRÓTESIS HÍBRIDAS SOBRE IMPLANTES	W PLACAS MIORRELAJANTES
W PRÓTESIS FIJAS	W PLACAS DE BLANQUEAMIENTO

📍 ITAPIRÚ 3326 / LANÚS O.  
BUENOS AIRES

☎ 4209-1693

☎ 15-4418-7143

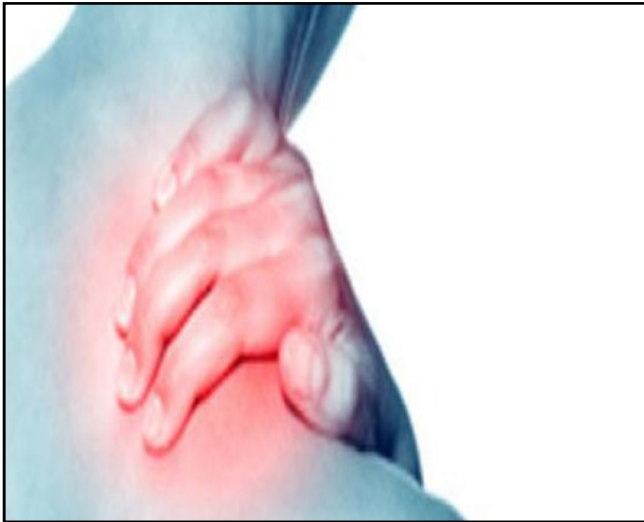
@ info@hnlab.com.ar



de la silla. Para una buena circulación sanguínea.

**-Principio N 8:** Ajuste y cambio de postura. Ajustar significa estar cómodos en nuestros puestos de trabajo. Ayuda a mantener mejores alturas y alcances, evitando presiones y posturas incómodas.

Ejemplo: Ajustar la posición de nuestra silla de acuerdo a la computadora, o de acuerdo a la mesada de trabajo que es más alta. Hacer esto evita curvaturas.



Nuestra columna debe estar erguida. Las malas posturas nos dañan el cuerpo, causando contracturas, hernias de disco entre otras lesiones, por ejemplo.

**-Principio N 9:** Es importante disponer de espacios de trabajo para cada elemento y un fácil acceso a cualquier cosa que necesitamos. Asegurarnos de tener un adecuado espacio de trabajo.

Ejemplo: En el laboratorio de prótesis Dentales el espacio lo vamos a dividir en tres sectores:

-Recepción. -Área de trabajo.-Área administrativa.

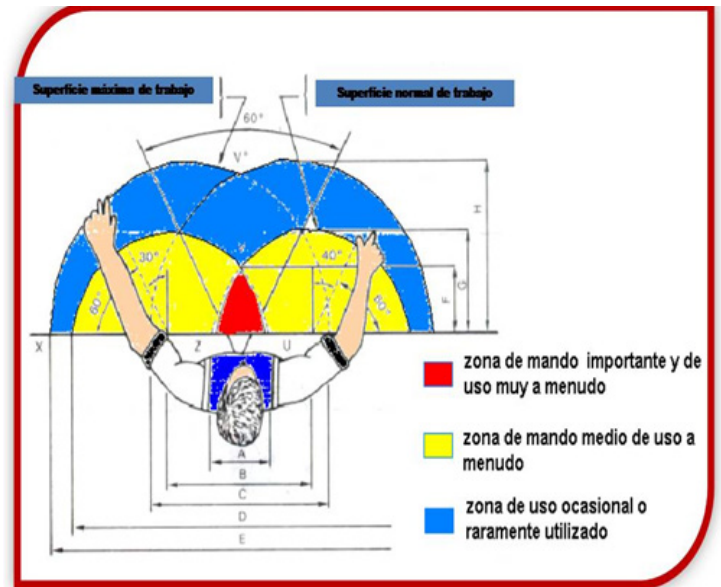
**-Principio N 10:** Mantener un ambiente confortable. El ambiente donde trabajamos debe ser, cómodo e higiénico, para nuestra salud y calidad de trabajo.

Ejemplo: en el laboratorio debemos incorporar todas las comodidades. El hábito de la higiene es muy importante en este ámbito.

Tenemos que tener conducta en la utilización de barbijo, anteojos, tapones para oídos, saber utilizar cada máquina, higienizar bien todo.

Esto hace que trabajemos adecuadamente en un lugar confortable y no produzca daños a nuestro

cuerpo.



**-Principio N 11:** Resaltar con claridad, para mejorar comprensión.

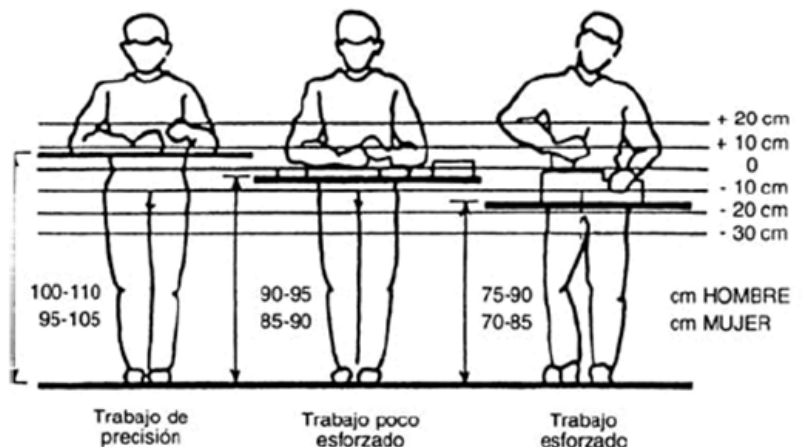
Ejemplo: EL resultado de un diseño inadecuado impide visualizar los controles y mandos de funcionamiento.

Muchos errores obedecen si es un pobre diseño. Los mandos digitales son mejores, cuando se trata de información precisa.

**-Principio N 12:** Mejorar la organización al trabajo.

Ejemplo: Existen varias formas para organizar nuestras tareas en el laboratorio dental, que brindan alternativas para enfrentar problemas que tienen que ver con las jornadas y ritmo de trabajo base fundamental.

ERGONOMIA es saber, informarnos y poner a la práctica todos estos ejemplos .



A nuestra extensa línea de productos se suma también

TODO EL SISTEMA DE SOLUCIONES

# Ivoclar Vivadent®



IPS e.max® CERAM IPS Style® IPS e.max® PRESS IPS Nexco®

IPS Classic® IPS Ivocolor® IPS e.max® CAD Programat®

**ivoclar  
vivadent®**  
passion vision innovation

**OLYMPIC  
DENTAL**

REPRESENTANTE OFICIAL

M. Trelles 2749 - C.A.B.A. - Argentina • 011 4582-8080 • ventas@olympicdental.com • www.olympicdental.com





TPD Giancarlo Romero Montero  
MN 4992

# ALINEADORES ORTODONTICOS

## Método manual VS Diseño Digital

Corría el año 1992 en Bogotá Colombia, cuando tuve mi primer acercamiento con los alineadores ortodónticos. Conocí un dispositivo llamado Posicionador Dental, técnica que había llevado desde Italia, de la empresa Quatro T, el ortodoncista Santiago Isaza y que comenzamos a confeccionar en el laboratorio donde trabajaba en ese entonces Orto-pront director TPD Fabio Rincón, quien fue mi mentor.

Esta técnica consistía en un SET-UP en yeso, individualizando los dientes tanto para el maxilar superior como para el inferior y llevándolos a una nueva posición. Después se hacía un encerado, luego se enmuflaba y se eliminaba la cera, obteniendo nuestro molde para posteriormente inyectar un material termoplástico. Terminados estos pasos, se obtenía como resultado final, una especie de protector bucal que realizaría los movimientos, corregiría algunos detalles no logrados con la ortodoncia fija y a su vez sería utilizado como férula post ortodóntica.

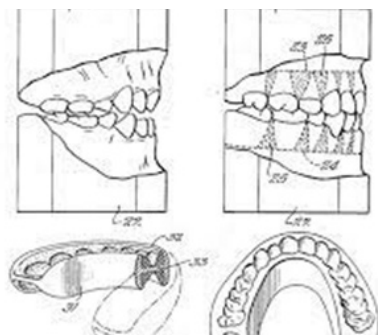
Otros Autores como Nahoum y Pontiz hablaron del tema en los años 70, siendo Pontiz quien introduciría el nombre de retenedor invisible, describiendo sus retenedores de vacío, para producir movimientos sencillos utilizando el concepto de ortodoncia elástica. En 1985 McNamara utiliza el concepto de posicionadores elásticos enmuflados, y el mismo año Kim inventa el sistema de Clear Aliner, basado en una secuencia de alineadores termo formados de varios calibres, que asentarían de forma más eficiente los movimientos.

Durante la década de los 90, autores como Rollet, Sheridan, Rinchosse, Lindauer y Scoff amplían el concepto de ortodoncia elástica o elastodóncia formulada en los años 70. En el 1998 Rivero y Col, inventan el sistema Esixx.

Un año antes, en 1997, Zia Chishti y Kelsey Wirth, fundan una empresa que dirigió la demanda a un tratamiento ortodóntico estético, hacia el desarrollo de un método de ortodoncia invisible denominado Invisaling. Esta empresa actualmente es líder en alineadores ortodónticos y poseen la mayor cantidad de evidencia científica sobre la efectividad del método.

Podríamos decir que el desarrollo más importante en alineadores ha ocurrido en estos últimos 30 años, pudiendo clasificar 3 generaciones y llevando su evolución a la era digital.

a) Primera generación: producía los movimientos de los alineadores con la ayuda del SET-UP de manera manual y sin ningún elemento adicional (*Attachment*). Por medio del calentamiento de unos alicates, se deformaba el material termoplástico presionando en lugares indicados para producir el movimiento. Es el caso de la técnica *Exiss*.



Posicionador Keslingfig



Posicionador Dental

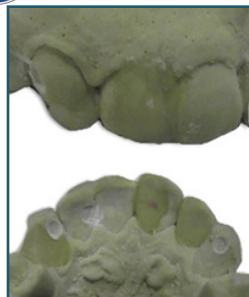
Investigando poco esta técnica, encuentro que H. Kesling introduciría el concepto en 1946. Si bien en ese entonces los procedimientos de laboratorio eran muy complejos, documentó que se podía hacer movimientos dentales gradualmente y con este pensamiento sentaría las bases para lo que actualmente conocemos como ortodoncia invisible.



Retenedor Exiss



Alicates de Hillard



Desgaste para colocar  
Ataches bola



Alineador



Calibrador del alicate

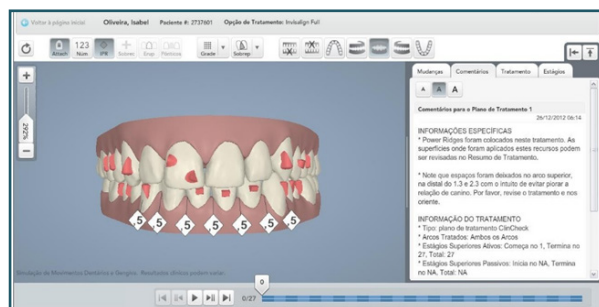


Soplete

b) Segunda generación: realizaba el SET-UP manual, se comienza a incorporar una especie aditamentos bola, colocados por el odontólogo en partes estratégicas, además *stripping* (Desgaste en los puntos de contacto para crear espacios en sentido mesio-distal) para hacer el movimiento. Aquí se comienza a los primeros pasos hacia el software.

La Tercera generación realiza el SET-UP con Software. El programa pone estratégicamente unos aditamentos (*attancments*), para ayudar a hacer los movimientos. el especialista o el operador también puede elegir por medio del programa el lugar y cuantos desea para su tratamiento.

En esta generación se pueden hacer movimientos mucho más complejos.



## MEDICINA PREPAGA

Recordamos a nuestros socios la posibilidad de contratar a través de la asociación, la prepaga OMINT que cuenta con una atención excelente y gran cantidad de centros asistenciales.

Para mayor información comunicarse con ASOSUD por mensaje de Whatsapp al +54 9 11 2340 8503



Podríamos decir que el SET-UP es la técnica que resume el alineador ortodóntico. Esta expresión anglosajona, de difícil traducción y aplicación, me atrapó desde que la escuché por primera vez y la utilicé para nombrar mi primer proyecto de laboratorio dental en el año 1995. La podríamos traducir como configuración. El procedimiento de llevar manual o digitalmente los dientes a esa nueva posición de relación es lo que llamaríamos SET-UP

Esta técnica se puede trabajar sobre modelos de yeso en el laboratorio dental o se puede hacer también con sistemas de diseño digital CAD, siendo este último casi exclusividad de la parte odontológica.

### **Descripción método SET-UP en yeso**

Utilizamos el o los modelos del paciente según el caso. Este será nuestro punto de partida. Luego con instrumentos de medición como: calibres digitales, reglas, transportadores, cuadrículas proyectamos el tratamiento que el odontólogo precise para corregir las anomalías dentales de su paciente, siempre bajo su supervisión.

Individualizamos con una sierra o disco cada pieza que se quiere corregir, desgastamos el yeso dando espacio o simulando el desgaste que el odontólogo va a hacer en boca, luego con cera pegamos los dientes en las nuevas posiciones. Todo esto se hará de forma gradual, hablamos de movimientos como: vestibulo, linguo, mesio, disto versión e inclusive extraversiones.

Terminado el SET-UP, se duplica el modelo con los nuevos movimientos y se obtiene una reproducción final, donde se estampa una placa de material termoplástico, obteniendo como resultado nuestro alineador. Este procedimiento se hace cuantas veces sea necesario para llegar al objetivo final.

### **Método Manual**



Medición y Diseño



## **Insumos para prótesis dentales**



**Industria Dental Tucumán**



*Hacemos más fácil tu trabajo... y cuidamos tus costos*



Email: [ident1963@gmail.com](mailto:ident1963@gmail.com)



IDENT Industria Dental



[ident\\_industriadental Tucuman](https://www.instagram.com/ident_industriadental Tucuman)



3816737715





Individualización de cada pieza para corregir



Estampado y alineador



Fijación con cera de la nueva posición

### **Método digital**

En la actualidad hay varias empresas que han desarrollado sistemas CAD especializados en ortodoncia como *Exocad*, *3shape*, *Clean Alinier*, *Invisiling*, entre otros, proyectando los tratamientos de alineación asistidos completamente por computador.

Partimos de una impresión digital tomada directamente por el odontólogo con escáner intraoral o se hace un escaneo del modelo de yeso para convertirlo en digital y poder trabajar con programas de diseño.

Estos sistemas analizan y planifican un tratamiento dejando como resultado SET-UP secuencialmente distribuidos y la cantidad depende según la complejidad del caso.

Queda un registro de imágenes que por medio de impresoras digitales 3D, generan un modelo en resina, en el que se hace el estampado del material termoplástico, como explicamos en el método anterior, teniendo como resultado el alineador.

La ventaja de este sistema es que se puede hacer todo el tratamiento completo, es decir imprimir toda la secuencia de modelos hasta el final y a su vez estampar cada uno de los alineadores, esto hace que el odontólogo y su paciente, puedan tener todo el tratamiento completo a su alcance.



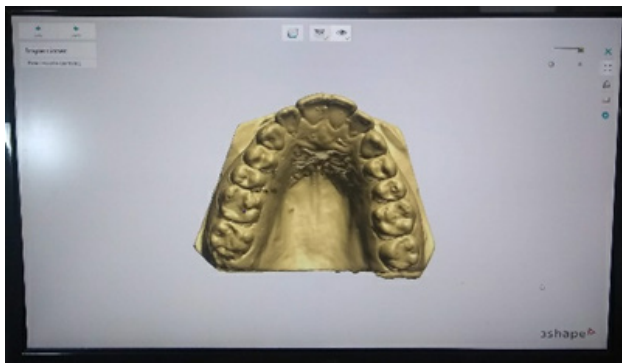
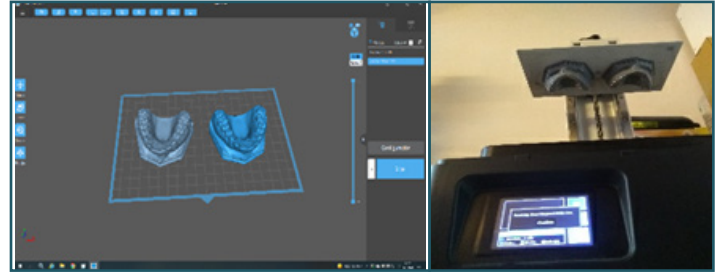
Duplicado para obtener el modelo de trabajo



## Proceso de digitalización de modelos

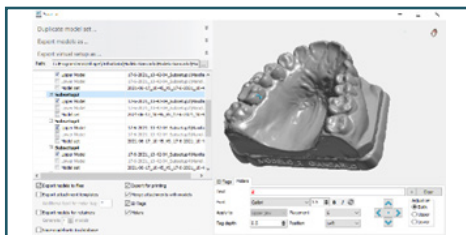
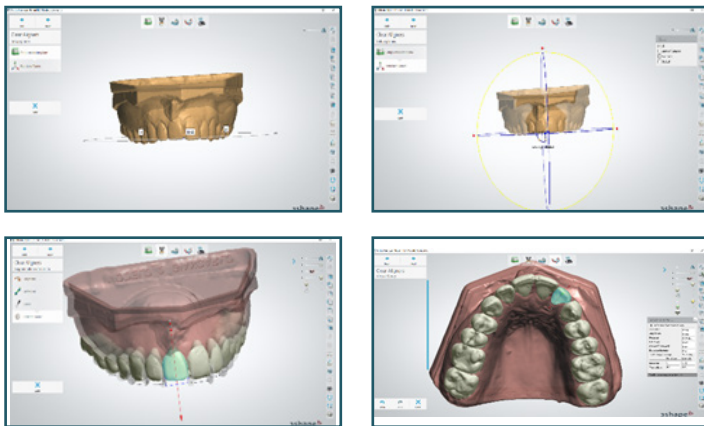


Escaneo de modelo de trabajo



Modelo digitalizado

## SET-UP con programa de diseño



Impresión Digital

## Conclusiones

Lo digital está presente en nuestra vida diaria y en la parte odontológica no es la excepción. Los diseños asistidos por computadora (Sistemas CAD) para confeccionar los alineadores ortodónticos permiten hacer los movimientos dentales de manera exacta, totalmente controlada y repetibles en el tiempo, detalles que con el sistema manual es imposible realizar.

La tecnología digital es de difícil acceso en nuestra profesión, tanto en su precio como en conseguir todo el equipamiento, esto depende inclusive de la ubicación geográfica, ya que algunas empresas líderes no tienen en cuenta algunas regiones del planeta para su expansión.

La demanda de los alineadores va en aumento y viendo lo que se avecina, todo laboratorio dental especializado en ortodoncia debe tener uno para poder estar actualizado.

Competir en el mercado sin la tecnología adecuada es casi imposible. La alta demanda hace que haya más oferta y bajen los precios, como ha venido sucediendo.



El SET-UP método manual era una tarea casi exclusiva del laboratorio dental.

En el método digital los programas que se adquieren de forma legal son exclusivos de los odontólogos, limitando el accionar del técnico. Esto me plantea algunas dudas como:

¿Por qué el SET-UP digital no lo podemos hacer los técnicos, ¿si el método manual se podía hacer con supervisión de los odontólogos?, ¿aprender a hacer SET-UP digital por parte de los técnicos dentales es intrusismo profesional?, ¿Quién reglamenta y limita el acceso del laboratorio dental en esta cadena productiva? y cómo estas, muchas son las preguntas que nos podemos plantear. Tratar de despejarlas exigiría una investigación acerca tema y por supuesto otro artículo.

La máquina nos supera en muchas tareas en cuanto a la precisión, rapidez y volumen de producción.

En la actualidad un sólo operador con la tecnología adecuada produce lo que antes hacían varios técnicos, funcionando de igual manera como lo planteado por lo industrial.

Las nuevas generaciones de profesionales en prótesis dental deben tener en sus cátedras lo digital como parte integral de su formación, siempre actualizándose, llevando a un mayor nivel nuestra profesión, y lo más importante acercándoles al conocimiento de las técnicas antiguas para poder entender las nuevas. Mostrando la esencia de lo hecho a mano, de lo artesanal, de lo sensible, eso que las máquinas nunca podrán ofrecer.

#### **Agradecimientos.**

Grimberd Dental- Dr Alexander Barbosa

Sergio Damer Laboratorio dental S.D

Edición Angela Torres Suarez e Isabel Torres Garay

Orto Plus imagen Posicionador Dental.

Noviembre 2021.

## PRODUCTOS

# Corflex

No es más de lo mismo. **Es SUPERIOR.**

### Todas nuestras máquinas vienen con:

- ✓ 20 cartuchos de **poliamida semirrígida. alto brillo.**
- ✓ Una **mufla de aluminio.**
- ✓ Un **desmoldante siliconado.**
- ✓ 3 Años de **Garantía.** 



 Tel.: 3969-1887  Cel.: 15-5643-8185  15-5738-3526

 corflexfjc2@gmail.com  productoscortex.ar



# ADHESIONES

## LABORATORIO DENTAL ARTEC

*Martin Komendat*

Celular: 1123872232

*ÄULENCK*  
Laboratorio Dental  
TD Ezequiel S. Berardi

## LABORATORIO DENTAL "ÄULENCK"

Prótesis Fija y Removible

Email: aulencklaboratorio@gmail.com

Cel: 11 6887 9284 Parque Patricios

**RS**

## Laboratorio Dental ROJO - SANJUAN

MAIL: rojosanjuan@gmail.com

Anatole France 754 - Lanús Este 4247-8888

## Laboratorio Dental

*Antonio V. Bella*  
M.N 2376

Matheu 227 - Quilmes Tel: 4257-5210

mail: laboratorio\_bella@yahoo.com.ar

## Carlos Antonio Quinteros

PROTESICO DENTAL

H. Primo 1070 - Burzaco

TEL.: 4299-0403

quinteroslab@gmail.com

## Laboratorio Dental Integral

protalista\_dental@yahoo.com.ar

Tel: 4243.9251 Cel: 15 5947 8754

También a colegas de Zona Sur

## Alejandro Lemma

Teléfono: 15.3705.7427

**F**

Laboratorio Dental M.N. 3846

**FERRARA**

Bueras 1280 - Lanús Este

ppferrara@gmail.com

TEL.: 4247-5279

## Laboratorio Dental JAVIER SEGOVIA

San Lorenzo 1747 - Lanús Este

Email: javidient@yahoo.com.ar

Cel: 15 5800 2346



ORTODONCIA - ORTOPEDIA

ODONTOPEDIATRÍA

Cel: +54 9 11 3577 0380

Mail: danielasfernandezlab@gmail.com

*Keradent*

LABORATORIO DENTAL - DIEGO PIÑEIRO

PRÓTESIS FIJA  
y COMBINADA  
BARRAS - HÍBRIDAS

keradent.lab@gmail.com

Tel: (011) 4266-0614 / 15 6826-0028 - Lanús

*Ezequiel Taranco*

Carlos Pellegrini 612 - Burzaco

Tel. 4238-9120 Cel. 15-5412-1656

Mail: ezequieltaranco@hotmail.com

## Paola Tagliani

P.D. Matrícula 3776 (UBA)

Tel. 4242-5786 / 15-3322-6462 - Banfield

## LABORATORIO NOGUEIRA

Itapirú 3326 - Lanús Oeste

Tel: 4209.1693 Cel: 15.4418.7143

info@hnlab.com.ar

**VB**

## Valeria Bakaric

P.D. Matrícula 3055 UBA

Tel. 4242-5786 / 15-5138-2252 - Banfield

**R & R**

Laboratorio Dental  
de Gonzalo Rabe y Fernando Rustichelli

Especialización en prótesis sobre implantes.

Av. Lope de Vega 2772 2°C - C.A.B.A. - Tel: 2064-0394

Mail: ryrlaboratorioidental@hotmail.com

Facebook: Lab Ry R



Laboratorio Dental Digital

Resoluciones protéticas  
de todos los tipos.

(011) 7501.1970

www.labneodent.com.ar



*LucaDent*

Santiago Lucarelli

Ortodoncia

Ortopedia

Odontopediatría

M.N. 2986  
(UBA)

4298-9729

Santo Tomás 248 - Turdera

LABORATORIO AUTORIZADO ODONTOAPNEA • DISPOSITIVOS  
ORTODÓNTICOS SOBRE MICROIMPLANTES • SISTEMA DOSAE

## GRM TÉCNICA DENTAL

GIANCARLO ROMERO MONTERO (M:4992)  
grmtecnicadental@gmail.com • 11.5720.6969 • C.A.B.A.



## LABORATORIO KLOSTER

PROTESIS DENTAL

Tel.: 4246-6646 - Cel.: 15-3695-7703

E-mail: labklos@hotmail.com

Laboratorio



CROMO COBALTO - CERÁMICA  
HÍBRIDA - MICROFRESADO

Uruguay 417 Dpto. 4 . Avellaneda  
4208.5622/ 5434.0276

www.laboratoriodentalcm.com.ar

## TEC. DANIEL PASSUCCI (U.B.A)

pentadentar@gmail.com

- PRÓTESIS FIJAS
- RESTAURACIONES LIBRES DE METAL
- IMPLANTOLOGÍA

## Laboratorio Monzón

Tel: 4299-1947

carlos.nestor.monzon@gmail.com

Martín Rodríguez 2258 - Burzaco

## ORTODONCIA Y ORTOPEDIA

PD Mónica Mazzotta

CEL: 15 6531 5515

## Laboratorio Dental "Hernán"

Fija e implantes en Zirkonio

erang@hotmail.com Tel:3974.3753

TD. Inés Violi

Coordinadora de la Tecnicatura Universitaria en Prótesis

Dental de la Universidad Nacional de Avellaneda

ivioli@undav.edu.ar

JOSÉ VANELLA



CRISTINA AGUIRRE



## Despedida

*Asosud quiere recordar con mucho cariño a colegas y amigos que nos han dejado solo físicamente, verdaderos maestros que con sus enseñanzas y aprendizajes dejaron sus huellas para las futuras generaciones, enriqueciendo nuestra profesión.*

*Lamentamos profundamente las pérdidas, sus improntas quedarán presente en cada uno de nosotros por siempre.*

OSVALDO VERÓN

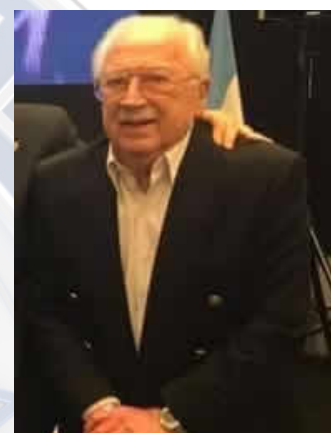


ANTONIO RAO



TPD: CESAR BENÍTEZ

ERINO ROSSI



EDUARDO DELMANO





V CONGRESO  
NACIONAL DE  
PROTESISTAS  
DENTALES  
JUJUY  
ARGENTINA  
CARNAVAL DE  
LA SONRISA 2022

# 1º JORNADA LATINOAMERICANA



Lugar: Hotel Altos de la Viña  
Fecha: 21, 22 y 23 de abril



## Te recordamos nuestras vías de comunicación



[www.asosud.org.ar](http://www.asosud.org.ar)



[info@asosud.org.ar](mailto:info@asosud.org.ar)



[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/ASOSUD](https://www.facebook.com/asosud)



Aso sud



[@asosud981](https://www.instagram.com/asosud981)



[+54 9 11 2340 8503](https://api.whatsapp.com/send?phone=5491123408503)



**ASOCIATE**

Para más información hace click [AQUÍ](#)

Formulario para asociarse [AQUÍ](#)